



## KARTA OPISU PRZEDMIOTU - SYLABUS

Nazwa przedmiotu

Filozofia

---

### Przedmiot

Kierunek studiów

Zarządzanie i Inżynieria Produkcji

Studia w zakresie (specjalność)

Poziom studiów

pierwszego stopnia

Forma studiów

stacjonarne

Rok/semestr

1/2

Profil studiów

ogólnoakademicki

Język oferowanego przedmiotu

polski

Wymagalność

obieralny

---

### Liczba godzin

Wykład

30

Ćwiczenia

Laboratoria

Projekty/seminaria

Inne (np. online)

### Liczba punktów ECTS

3

---

### Wykładowcy

Odpowiedzialny za przedmiot/wykładowca:

dr Paulina Siemieniak

e-mail: paulina.siemieniak@put.poznan.pl

tel. 61 665 34 15

Wydział inżynierii Zarządzania

ul. J. Rychlewskiego 2, 60-965 Poznań, pok. 345

Odpowiedzialny za przedmiot/wykładowca:

---

### Wymagania wstępne

Student rozpoczynający ten przedmiot powinien posiadać podstawową wiedzę z zakresu



funkcjonowania jednostki w społeczeństwie oraz znać elementarne pojęcia z obszaru wiedzy o myśleniu i kulturze. Powinien posiadać umiejętność analizowania i oceniania zachowań własnych i drugiej osoby oraz umiejętnie pozyskiwać informacji ze wskazanych źródeł.

### **Cel przedmiotu**

Uzyskanie wiedzy na temat koncepcji leżących u podstaw współczesnej kultury i nauki, rozumienie podstawowych norm moralnych, kształtowanie umiejętności rozważania zagadnień, sprzyjających kształtowaniu się humanistycznej perspektywy w postrzeganiu rzeczywistości.

### **Przedmiotowe efekty uczenia się**

#### Wiedza

Student ma wiedzę obejmującą koncepcje zrównoważonego rozwoju.

#### Umiejętności

Student potrafi ocenić swój wpływ na otoczenie społeczne, posiada umiejętność analitycznego myślenia.

#### Kompetencje społeczne

Student rozumie techniczne i pozatechniczne aspekty związane z opracowaniem konstrukcji, w aspekcie oddziaływania urządzenia na społeczeństwo i środowisko. Widzi swoją odpowiedzialność za decyzje podejmowane w procesie konstrukcji.

Ma świadomość ważności i rozumie pozatechniczne aspekty działalności.

### **Metody weryfikacji efektów uczenia się i kryteria oceny**

Efekty uczenia się przedstawione wyżej weryfikowane są w następujący sposób:

Ocena formująca: Pytania podsumowujące poszczególne zagadnienia, dające możliwość oceny zrozumienia problematyki przez studenta; zadania pisemne sprawdzające stopień opanowania bieżącego materiału. Uzyskane w ten sposób punkty dopisywane są do punktów z testu końcowego.

Ocena podsumowująca: Kolokwium pisemne z przedmiotu, test pytań zamkniętych. Zaliczenie powyżej 50 % poprawnych odpowiedzi.

### **Treści programowe**

1. Geneza i źródła filozofii: znaczenie nazwy filozofia, pochodzenie filozofii, spór o przedmiot filozofii, Poglądy wybranych filozofów przyrody: Tales z Miletu i Heraklit z Efezu itd.
2. Poszukiwanie zrozumienia i moralności jako zadania filozofii według starożytnych myślicieli: Sokratesa, Platona, Arystotelesa; Teoria idei Platona, Teoria poznania w ujęciu Arystotelesa
3. Szkoły filozoficzne w poszukiwaniu odpowiedzi na pytanie Jak żyć?: stoicy, epikurejczycy i in.
4. Filozofia a religia- poglądy św. Augustyna i św. Tomasz z Akwinu, filozoficzne dowody na istnienie Boga
5. Empiryzm i racjonalizm: poglądy filozoficzne Kartezjusza, Locke'a i Kanta
6. Ontologia i Teoria poznania- charakterystyka i obszar zainteresowania podstawowych działów filozofii



7. Poznanie: jego rodzaje i wartość- rodzaje czynności poznawczych, operacje myślowe związane z poznaniem.
8. Zagadnienie źródła i granic poznania: realizm i idealizm teoriopoznawczy, klasyczna i nieklasyczne definicje prawdy, stanowiska w sprawie poznawalności prawdy
9. Problem ilości i rodzajów substancji; materializm w walce z dualizmem, spór o status ontologiczny świadomości
10. Zagadnienia metafizyczne wyrastające z rozważań nad przyrodą: determinizm, indeterminizm, mechanizm, finalizm
11. Zagadnienia filozofii nauki: gatunki wiedzy ludzkiej, wiedza naukowa a wiedza potoczna, schemat klasyfikacji nauk, cele poznania naukowego, eksperyment a obserwacja
12. Filozofia moralności- charakterystyka obszaru filozofii, działy etyki, stanowiska etyczne, problematyka

### Metody dydaktyczne

Wykład z elementami konwersatorium, wykład problemowy, prezentacja ilustrowana przykładami

### Literatura

Podstawowa

1. Ajdukiewicz K., „Zagadnienia i kierunki filozofii.”, Kęty 2003.
2. Tatkiewicz W., „Historia filozofii”, tom I- III Warszawa 2014.
3. Stroll A., Popkin R. H., „Filozofia” 1994
4. Such J., Szcześniak M., „Filozofia nauki”, Poznań, 2006

Uzupełniająca

1. Ossowska M., "Normy moralne. Próba systematyzacji". Warszawa 2020.
2. Sułek M., Świniarski J., "Etyka jako filozofia dobrego działania zawodowego", Warszawa 2001.

### Bilans nakładu pracy przeciętnego studenta

	Godzin	ECTS
Łączny nakład pracy	75	3,0
Zajęcia wymagające bezpośredniego kontaktu z nauczycielem	38	1,5
Praca własna studenta (studia literaturowe, przygotowanie do zajęć, przygotowanie do kolokwium) <sup>1</sup>	37	1,5

<sup>1</sup> niepotrzebne skreślić lub dopisać inne czynności